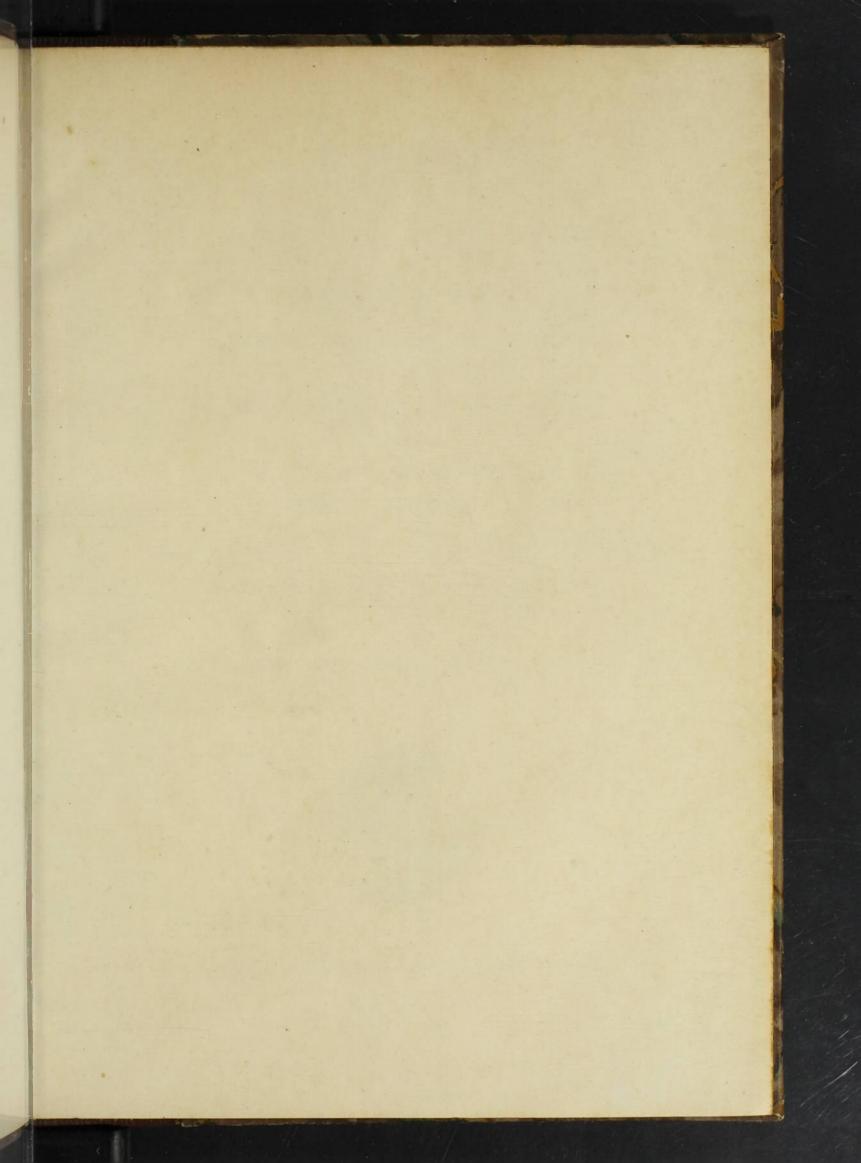
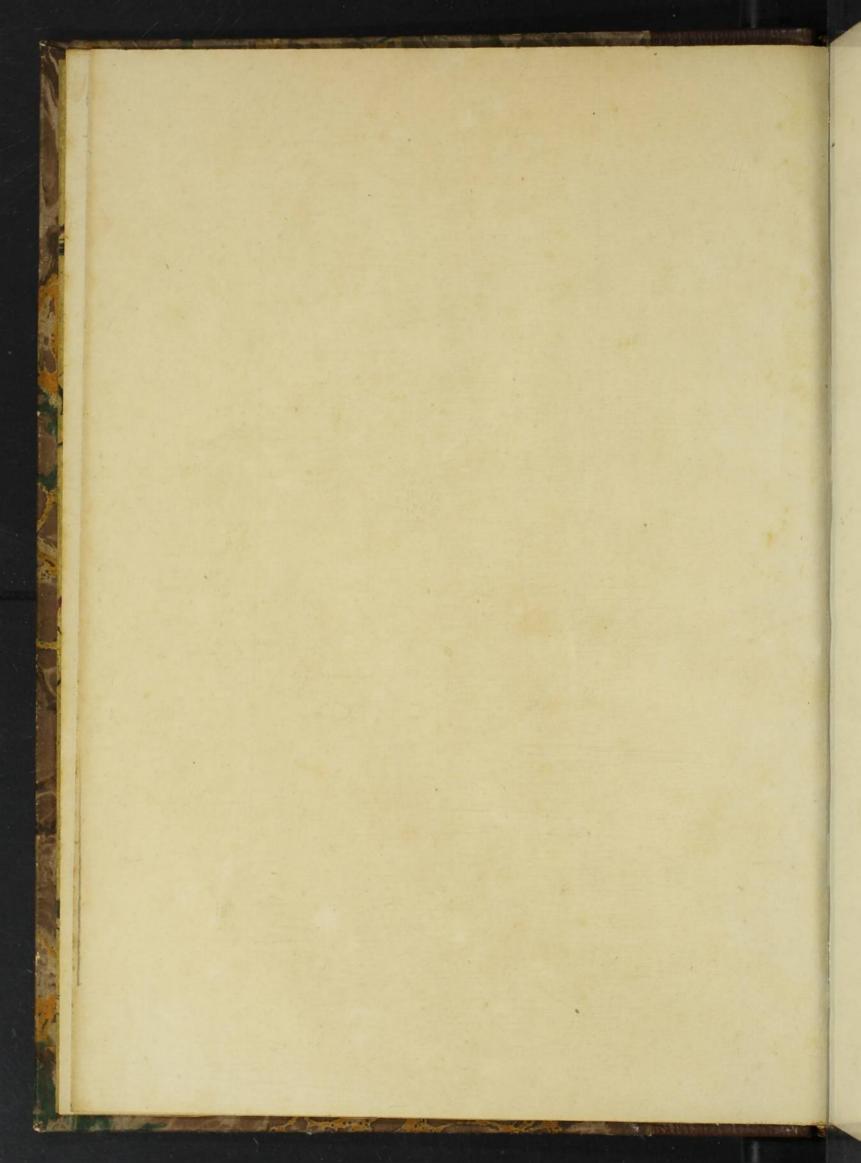


20; 3 duc





TEMPLO

IMORTALIDADE.

ELOGIO GIO AGRAV

PARA SE RECITAR, E CANTAR

NO

REAL THEATRO DE S. JOÃO

N O

FAUSTISSIMO DIA 17 DE DFZEMBRO DE 1815, EM QUE S. M. FIDELISSIMA

A RAINHA NOSSA SENHORA

COMPLETA O OCTAGESIMO PRIMEIRO ANO DE SUA FELIZ IDADE.

POR

PAULINO JOAKIM LEITÃO.



RIO DE JANEIRO NA IMPRESSÃO REGIA.
1 8 1 5.

Com licença.

INTERLOCUTORES.

HORRAGINANDOMI

OLEGIMET

HEROISMO. VERDADE.

COROS.

CAUSTISSINO DIA 17 DE DERENBRO DE 1841,

DEAD RIMERIES DE R. JOHO

A ROTH HE ARMAN ARENTA A A

BOLOI SHIEL AND RO

PAULING DUNKTH LEITHO.

RIO ES JAMEIRO, SA IMPRESSAO DEGIA-

double distant

TEMPLO

DA

IMORTALIDADE.

VISTAI.

Reprezenta hum bosque, por entre o qual ha huma vereda que vai dar ao Templo. Aparecem no fundo do bosque o Heroismo, e a Verdade, vestidos adequadamente, e recitão o seguinte.

HEROISMO.

Tilha do Ceo! pulquérrima Deidade!
Oh tu! que espedaçando o véo medonho
Com que a falaz, a túrbida Impostura
Se antolha deslumbrar, cubrir de trévas
A pura candidez que te abrilhanta,
Triunfas sempre, e sempre resplandeces!
Santa Verdade! que, sem medo ás iras,
A' torrente voraz do tempo insano,
Ovante, ufana, ileza, incorruptivel,
Desde o primo nascer das Eras mortas
Ao ultimo por-vir, vás de évo em évo!
Leva-me ao Templo ao Sacro-santo Alcaçar,
Onde, em premio das inclitas virtudes
Que a bem da Humanidade patentêão
Aqueles que o poder do Sumo Jove

Imitão sobre a Terra, e, laureados De Jove ao mando, a voz, se imortalizão. Eu de Marte, eu de Palas Filho, e Nuncio, Que as Almas dos Heroes elevo, inflamo, Eu o Numen, a Essencia do Heroismo, Que ha pouco reacendi, tornei mais forte O indómito valor da Luza Gente, O valor que chegou por entre prigos, * Por mares nunca d'antes navegados, E por cima das hostes multicores, Ja do braço pugnaz desbaratadas, Aos remotos confins do vasto Mundo, * E se mais mundo hovera lá chegára: O valor reacendi, que, electrizado Qual raio quando subito aniquila A côma, o tronco audaz do cedro anozo, Desfez, e fez em po, tornou quiméra O monstro da Opressão, do Despotismo, Que no seio da Europa abria as fauces Sedento da riqueza, e sangue, e vidas Da Geração coheva, e das vindoiras: Sim, eu quero no Templo magestozo, Onde á Grande MARIA, ao Grande Filho, Que o magnanimo Povo está regendo, Se erguêrão sempiternos Monumentos, Ir saudal-os; e em júbilo perene, Neste Dia, o maior, o mais plauzivel De quantos o almo Febo alumiára, Admirar a Rainha Veneranda, Da Fortuna, e dos Anos respeitada.

VERDADE.

Eis a estrada do Templo que demandas. He ingreme, o seu transito he dificil: Por isso he digno só de ir lá sentar-se Quem de heroica pujança enderegado Incolume atrepar, vencer o trilho.
Verás a Diva, e Principe Sob'rano,
Que anhelas saudar; verás á dextra
A Espoza Augusta; á esquerda a Prole Regia;
Que deste Par procede, e aquem se augurão
Altas Ditas de prosperos Destinos.
Verás em torno os Genios Tutelares,
Que do Solio em defeza se desvélão.
Verás grupos gentis de pulcras Ninfas,
Que aos marmóreos Umbraes da Sacra Estancia
Não céssão de entoar alegres Hinos.
Eia! Segue-me; e presto onde pertendes
Te farei franquear devido ingresso.

VISTA II.

Bosque florido, e no meio dele se vê o Templo da Imortalidade, aonde se acha hum Quadro que mostra o Retrato de S. M. A' sua direita está S. A. R. o Principe Regente N. S. recebendo dela o Sceptro, e ao seu lado a Princeza N. S.: e á esquerda de S. M. está S. A. R. o Principe da Beira, e ao lado dele o Serenissimo Senhor Infante D. Miguel. Diante do Portico do Templo estão dois Coros de Ninfas em duas alas. No instante da mutação da I. para a II. vista rompe huma Sinfonia, e descem grupos de Genios que trazem nas mãos huma Coroa de Imortalidade. Acabada a Sinfonia cantão os Coros dos Genios que vem pelo ar, alternados com os que estão em baixo, as seguintes Letras.

CORO.

Da Imortalidade Ao Templo brilhante Quem sobe triunfante Lá fica imortal. Ali tem Assentos
Os Reis que são justos,
Tem os mais augustos
Os de Portugal.

Ditoza Monarquia,
Que em toda a Redondeza
Dilatas a grandeza,
Sublimas teu Valor!
Numes, Heroes te regem,
Exulta em seu louvor.

Vem depois como sahindo do interior do Templo o Heroismo, e a Verdade, e recitão o que se segue.

VERDADE.

Viste os Padrões que os seculos afrontão, Honra imortal aos feitos sobre'humanos, Que a Deoza, que prezide no aureo Templo, Manda erigir nos Penetraes sagrados. Viste copia de Heroes; e quanto a todos (Fossem Persas, Assirios, Parthos, Medos, Tirios, Gregos, Egypcios, ou Romanos; Fossem aqueles que as recentes Eras, Depois que do erro as sombras afugenta Meu vívido clarão da mente do homem, Portentos do saber, inaugurárão.) A todos sobre-sahe a Serie Ilustre Dos esplendidos Luzos Imperantes. (Taes divizas lhe outorga a Lei dos Fados!) Contempla ogora o divinal Transumpto Dos que hoje a gloria são, são as delicias Da Luzitana Grei; e que extaziadas Temem, louvão, admirão, abençoão Galia, Iberia, Britania, Europa, o Mundo.

Quanto viste, e o que vês, e quanto eu digo Não te pode iludir: aqui não ouza A Lizonja, a Impostura, o Falso zelo Profanar a Virtude, enxovalhal-a No imundo turbilhão de acções iniquas. Eu não posso mentir: Jove Supremo Aqui me colocou; me impoz, me ordena Que as ciladas, e ardís da vil Mentira Deslinde, impugne, aterre, avilte, abjúre.

HEROISMO.

Salve, Excelsa Mulher, Salve, Heroina! Portentozo Exemplar, Modélo raro De inatas Perfeições, de eximios Dotes De que o Ceo não he pródigo c'o a Terra! Salve, Dia feliz, que, despegado Da cadêa comum dos turvos anos, Reluzindo no plácido horizoute Da fecunda, e fiel, da nobre Lizia, Lhe trouxeste o mais belo, apreciavel, O prezente melhor porque suspirão, Porque os Povos se aprazem, porque altéão Preces, votos no Altar da Omnipotencia! Dia fausto, principio exuberante Da Carreira feliz, que, progredindo Em piedozas acções de lustro em lustro, De lustros deseseis transpoz a méta! Salve, oh Joven, oh Principe Sublime! Do Sceptro Herdeiro, Herdeiro das virtudes Que o Ceo te deo por norma, e que transmites, Vivo Espelho, Traslado edificante, A quantos de acertar se comprazerem Nos dictames do mando Soberano, No manejo do Sceptro auri-fulgente! E só dest'arte, após o teu exemplo, Virão resplandecer no celso Templo.

Que doce homenagem,
Oh grande Maria,
Te vem neste Dia
Teu Povo render!

Nos dois Hemisferios Não ha Luzitano, Que não viva ufano, Vaidozo de o ser!

Ditoza Monarquia,
Que em toda a Redondeza
Dilatas a grandeza,
Sublimas teu valor!
Numes, Heroes te regem,
Exulta em seu louvor.

HEROISMO.

O Preclaro João, o Heroe ja Nume,

* A mais de Octagenaria, a Santa, a Diva,

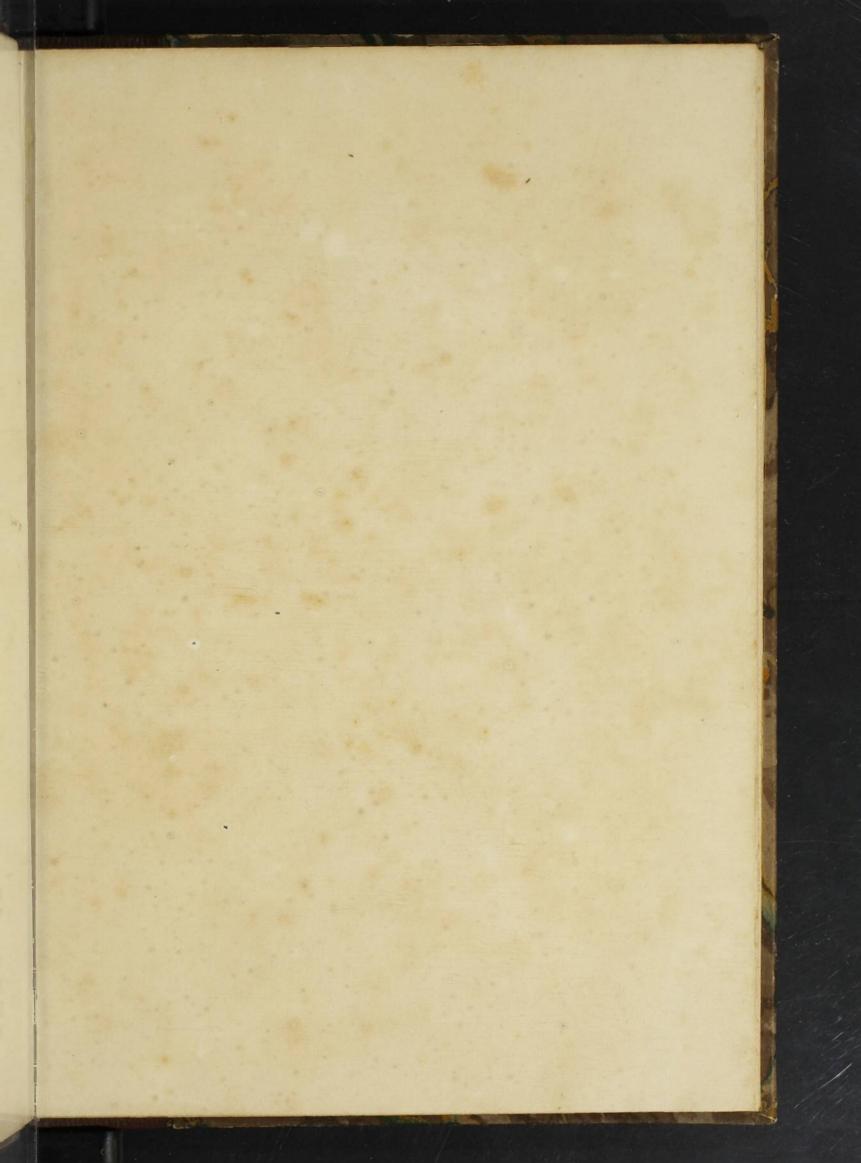
A Espoza Egregia, a Descendencia Augusta,

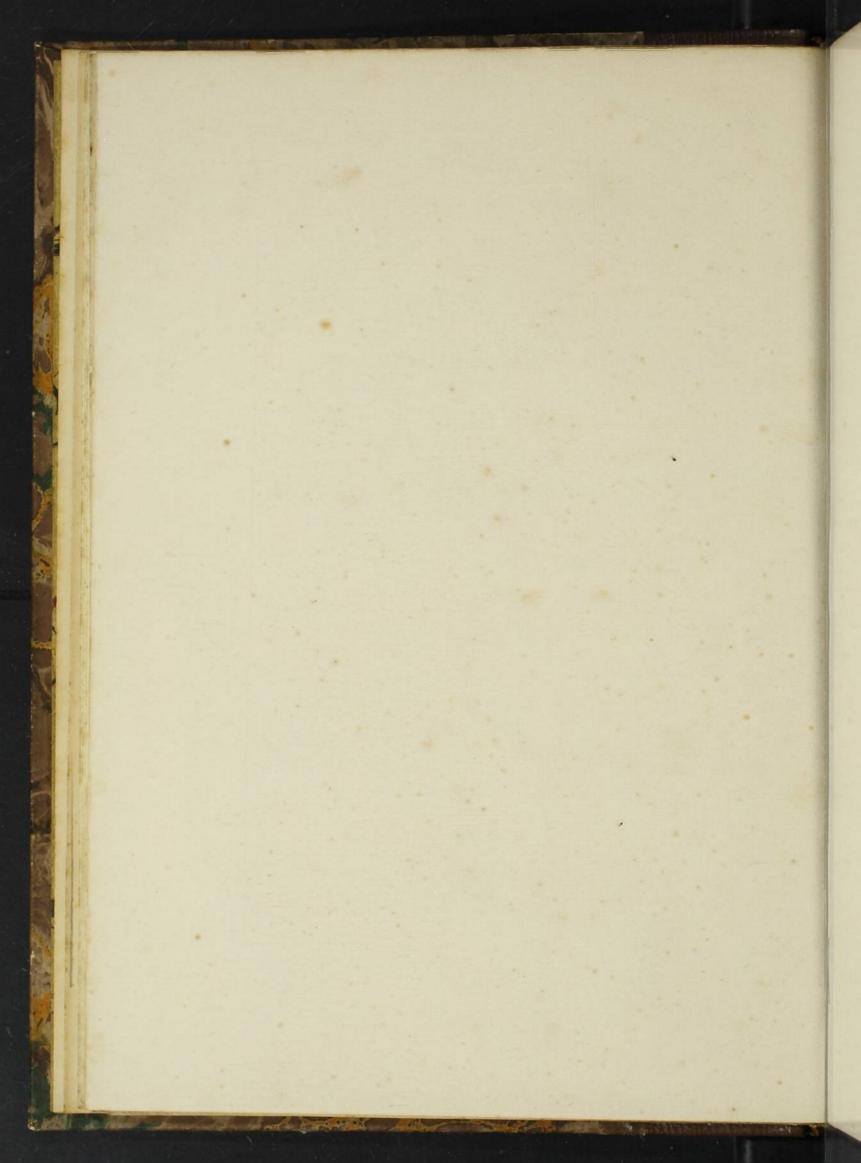
Para gloria do Luzo Imperio = Viva =.

CORO.

Bragança Ilustre,
A Imortal Diva,
O Heroe seu Filho,
Prospere, e Viva.

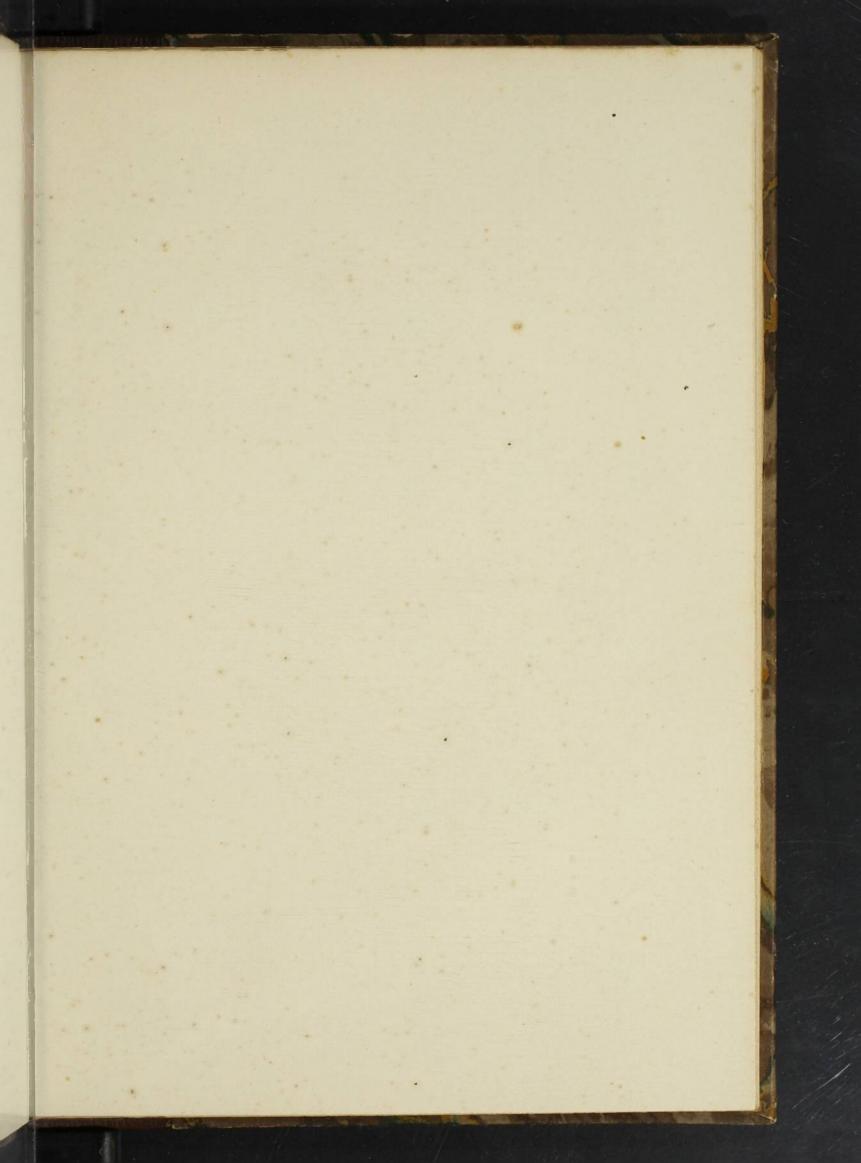
Virgo rerelandeers no celso Templo.



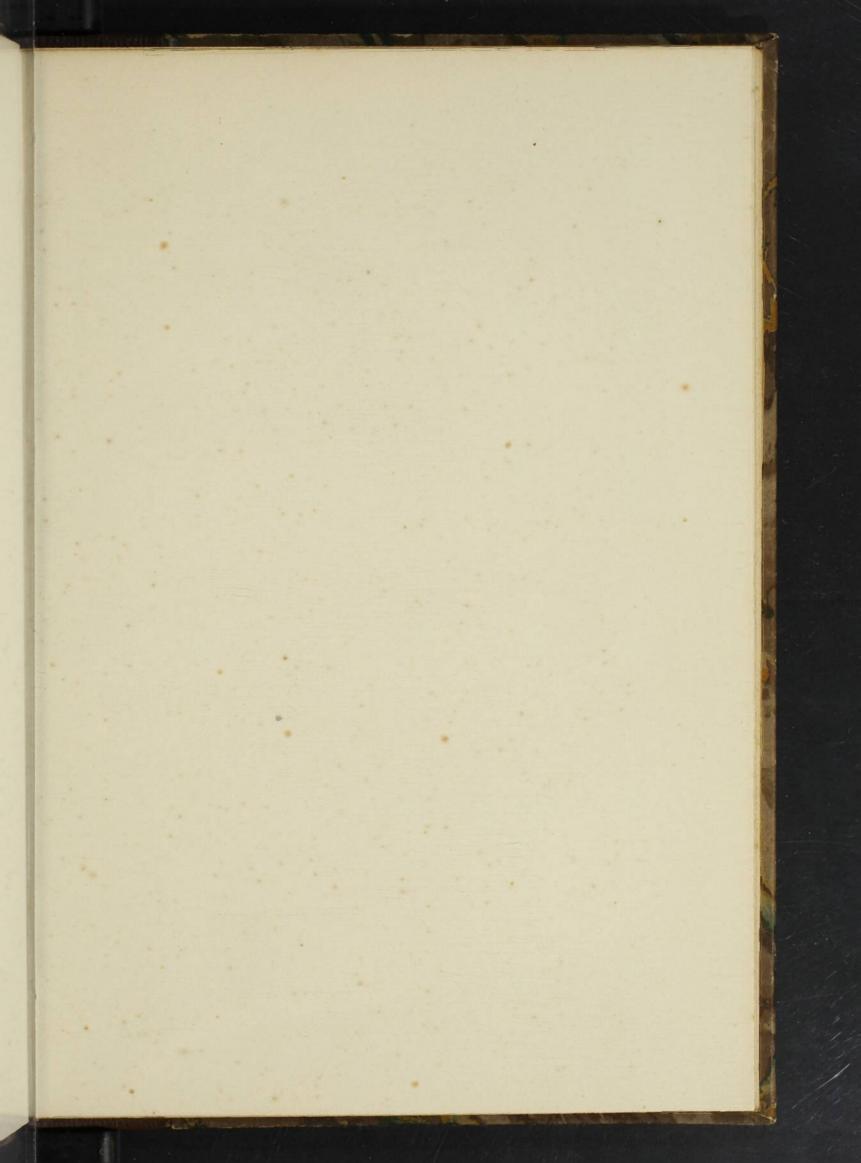






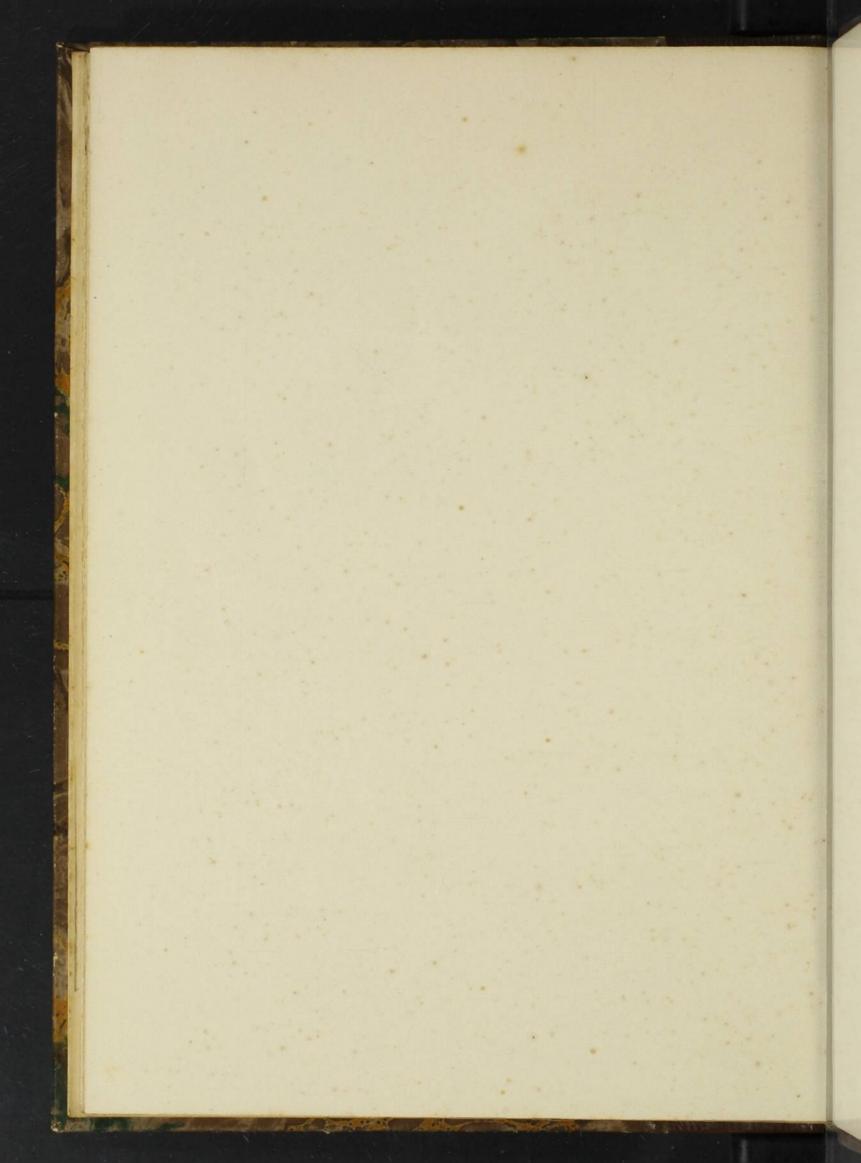


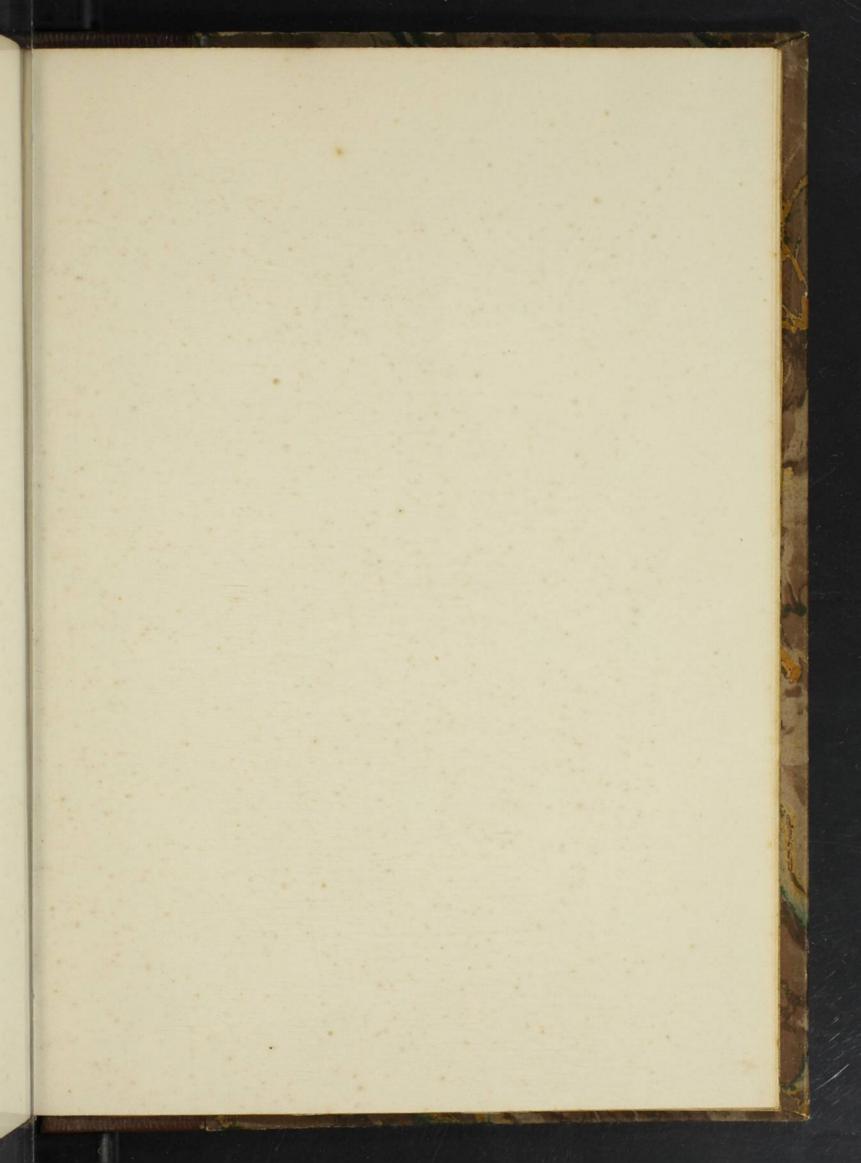


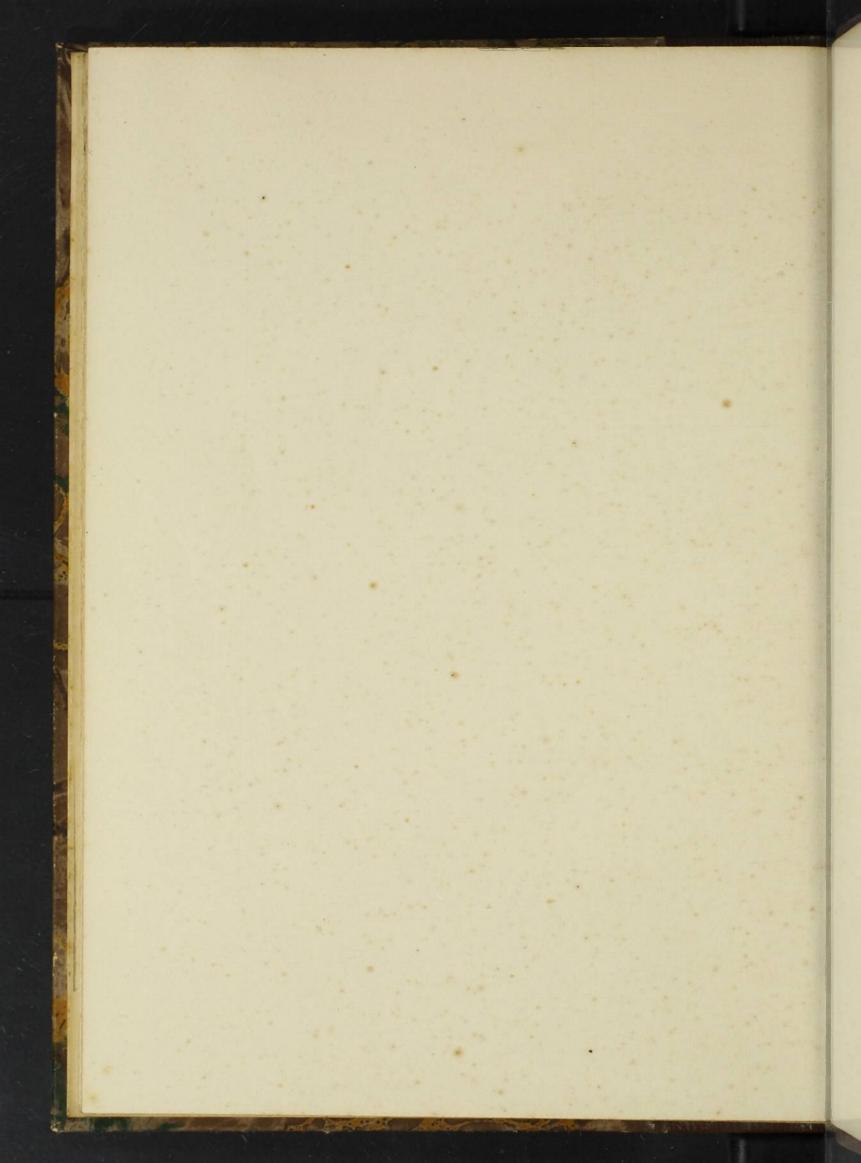


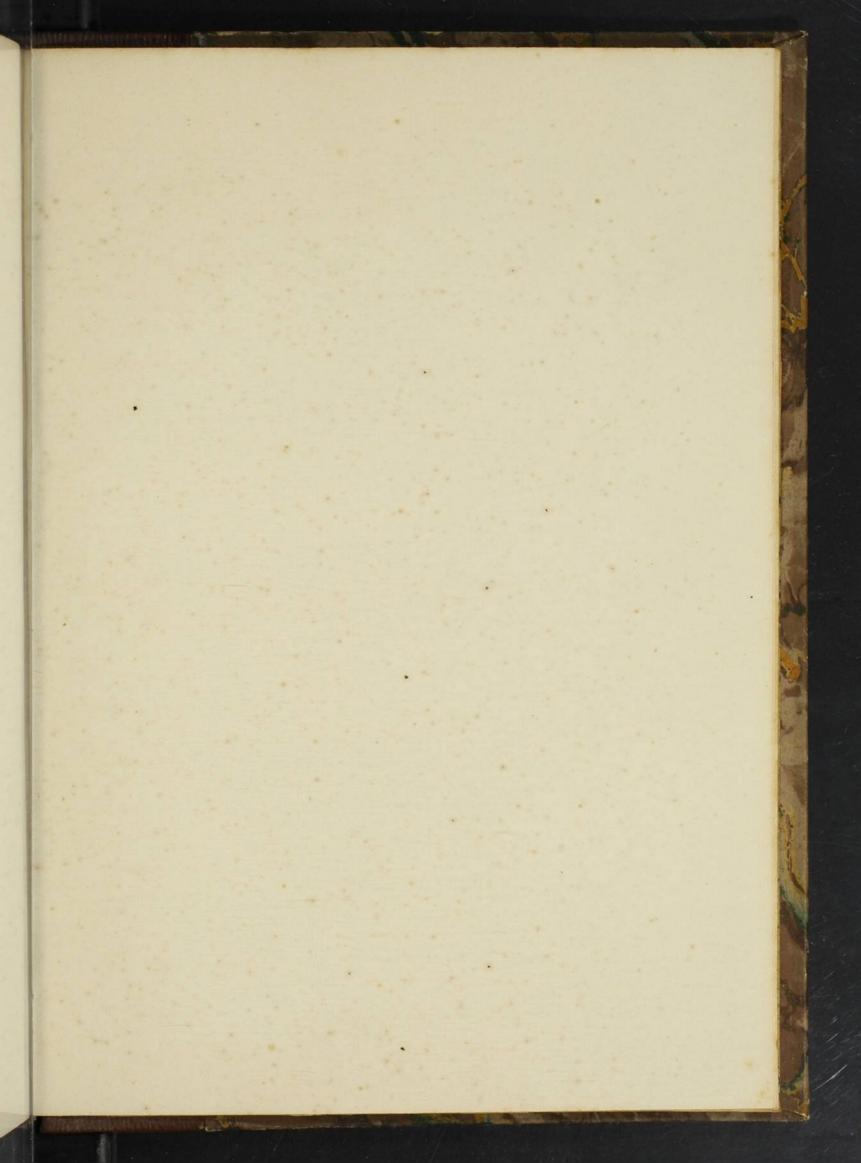
















c.a 25166

