

Palavras

que

não

são

palavras

ebrasa

livro-poema de hugo mund jr

Le ne fay rien
sans
Gayeté

(Montaigne, Des livres)

Ex Libris
José Mindlin

Palavras

que

não

são

palavras

*Para a cultura
de
Paulo*

ebrasa

EDITORA DE BRASÍLIA S. A.

Ed. Golás Sala 223 Tel 42-6240

1969

Palmaria

duc

1790
290

Palmaria
1790

PERCEPÇÃO

aqui

PERCEPÇÃO

o desenho
duma pedra

aqui

a fotografia
da
pedra

aqui

tato

cheiro

visão

audição

gôsto

A. PEDRA

segure

A PEDRA

o pêso
a superfície

A PEDRA

jogue no
chão

A PEDRA

eco de TERRA

A PEDRA

gôsto

água bebida no
cântaro

A PEDRA

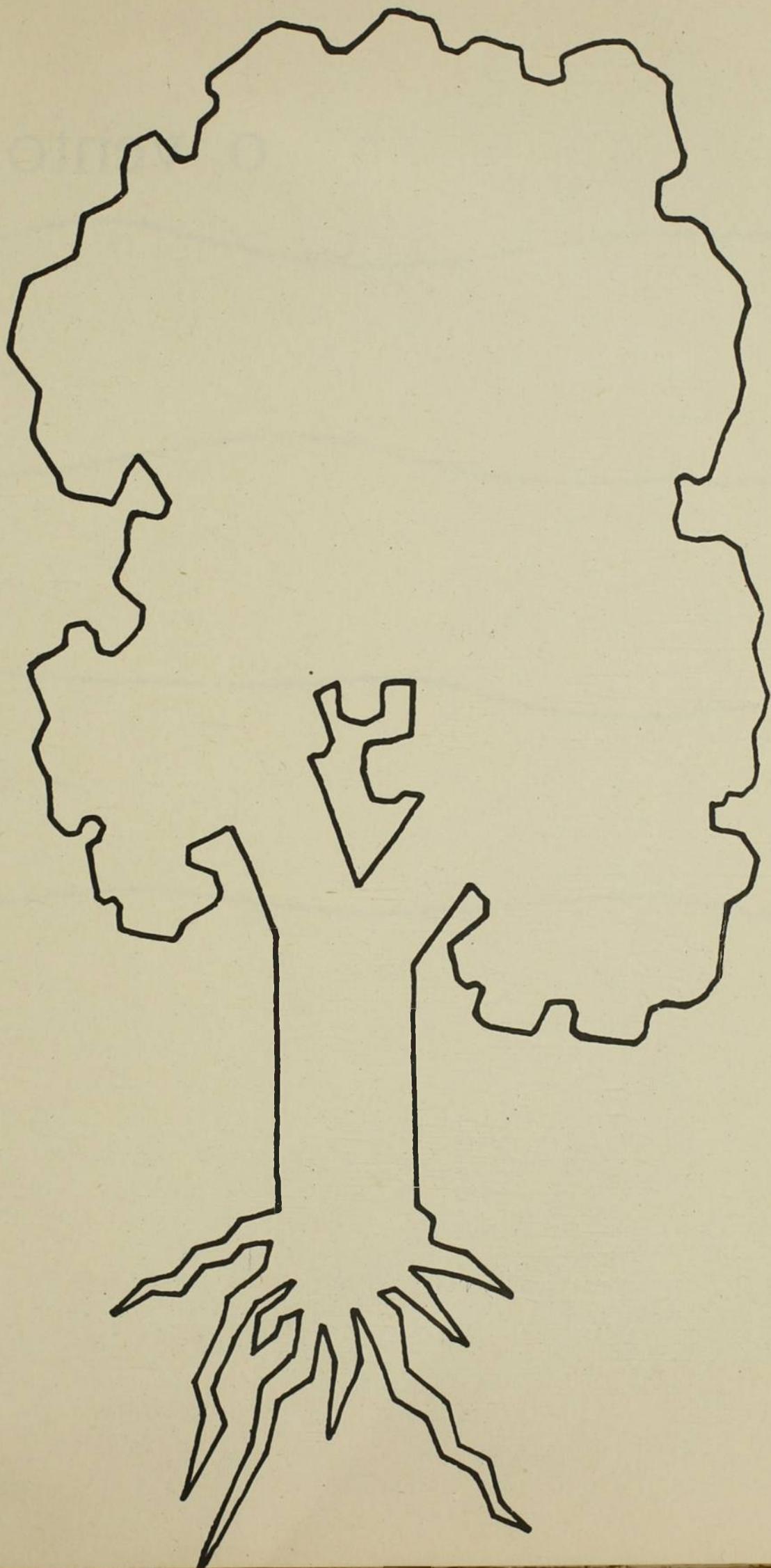
que cheiro
tem

A PEDRA

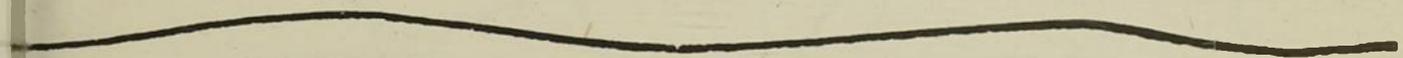
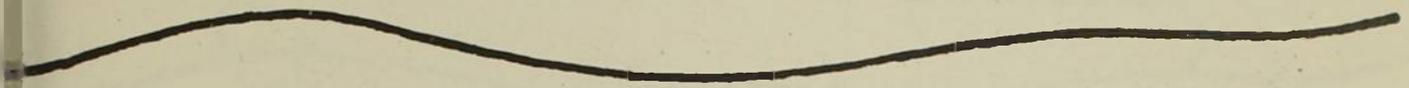
?

A PEDRA

A PEDRA



o vento



move a

árvore

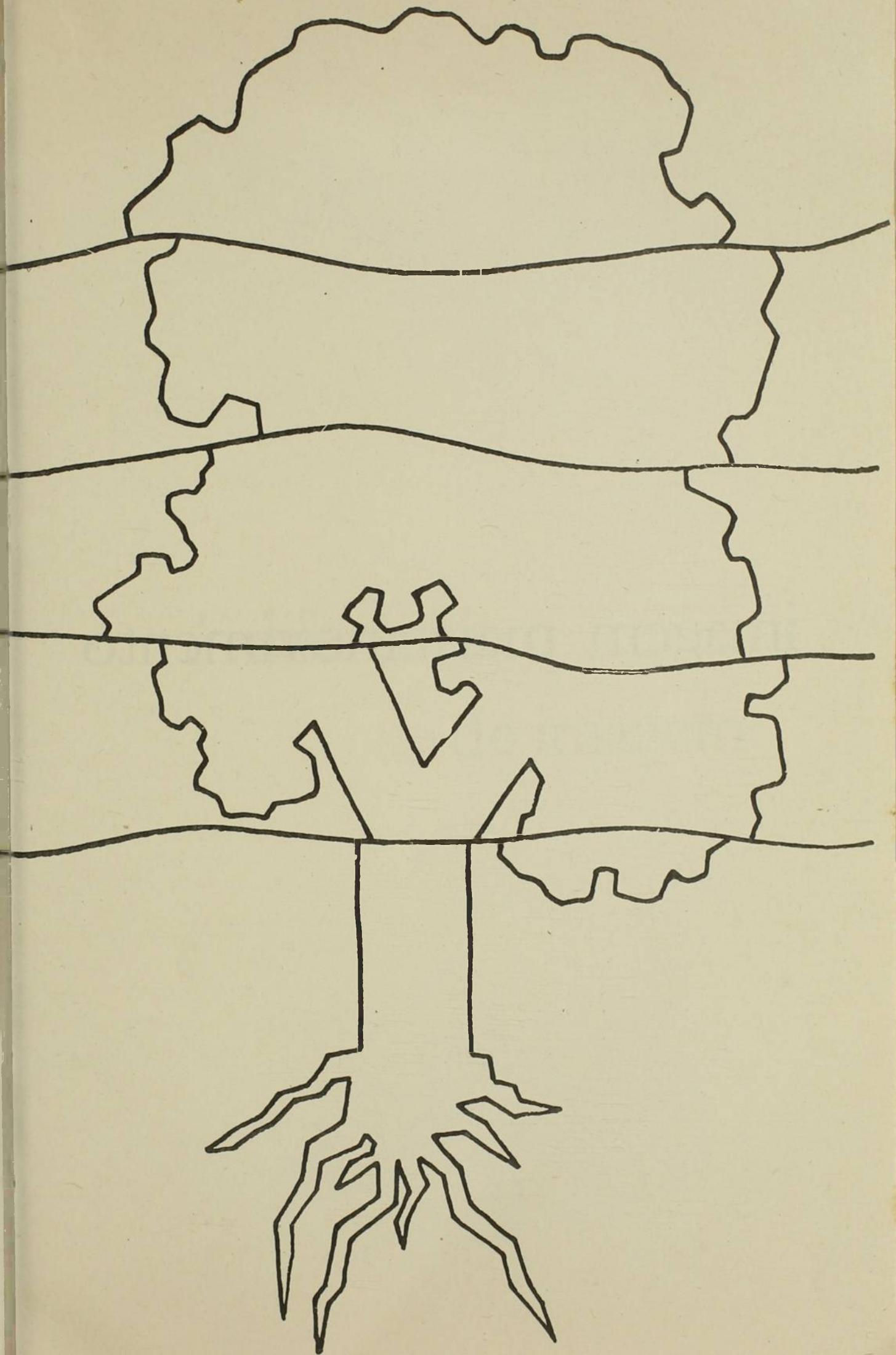
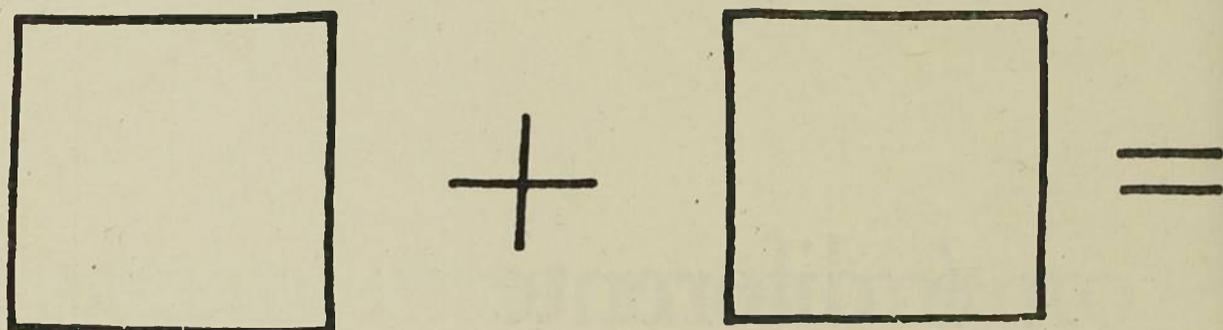
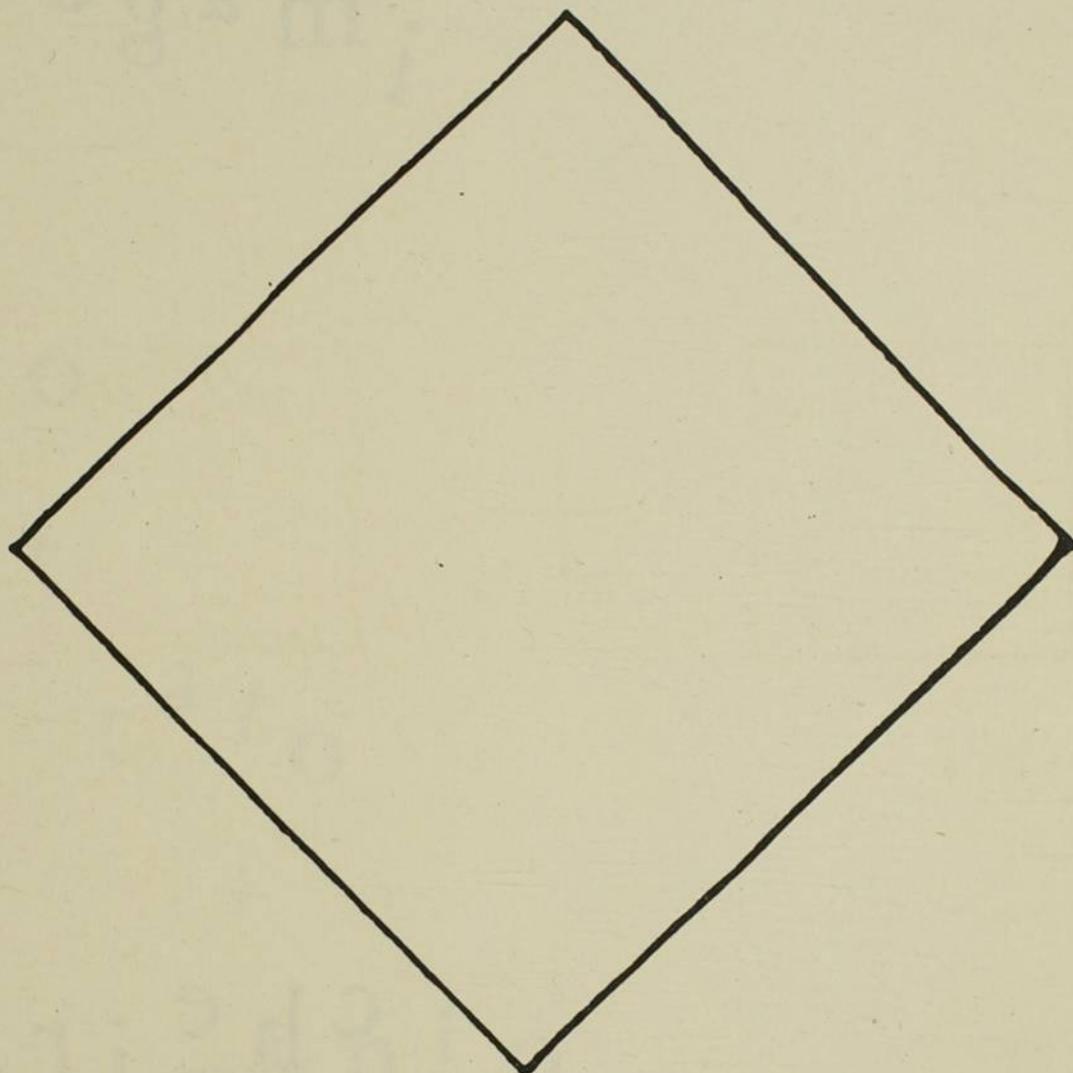


imagem mais movimento

é diferente

de imagem





s o m + i m a g e m +

g o

c h e i r o

A' R V

ô s t o

+

t^a t o

+

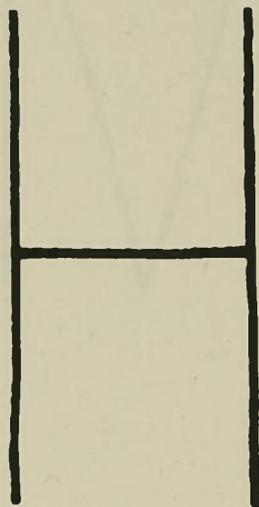
+ v e n t o =

O R E

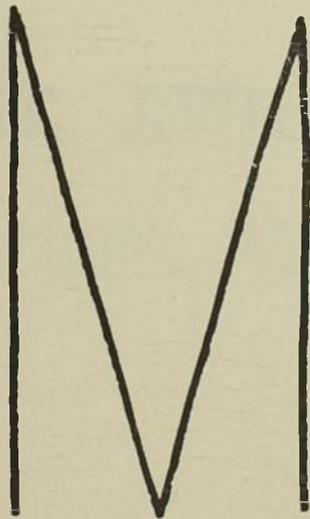
iniciais

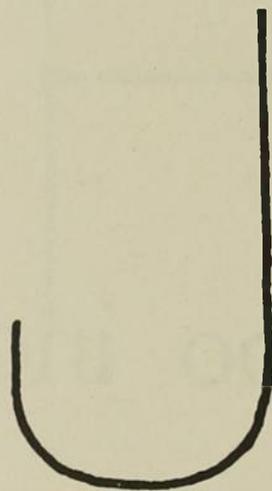
H M U Y

a linha reta



o campo incompleto





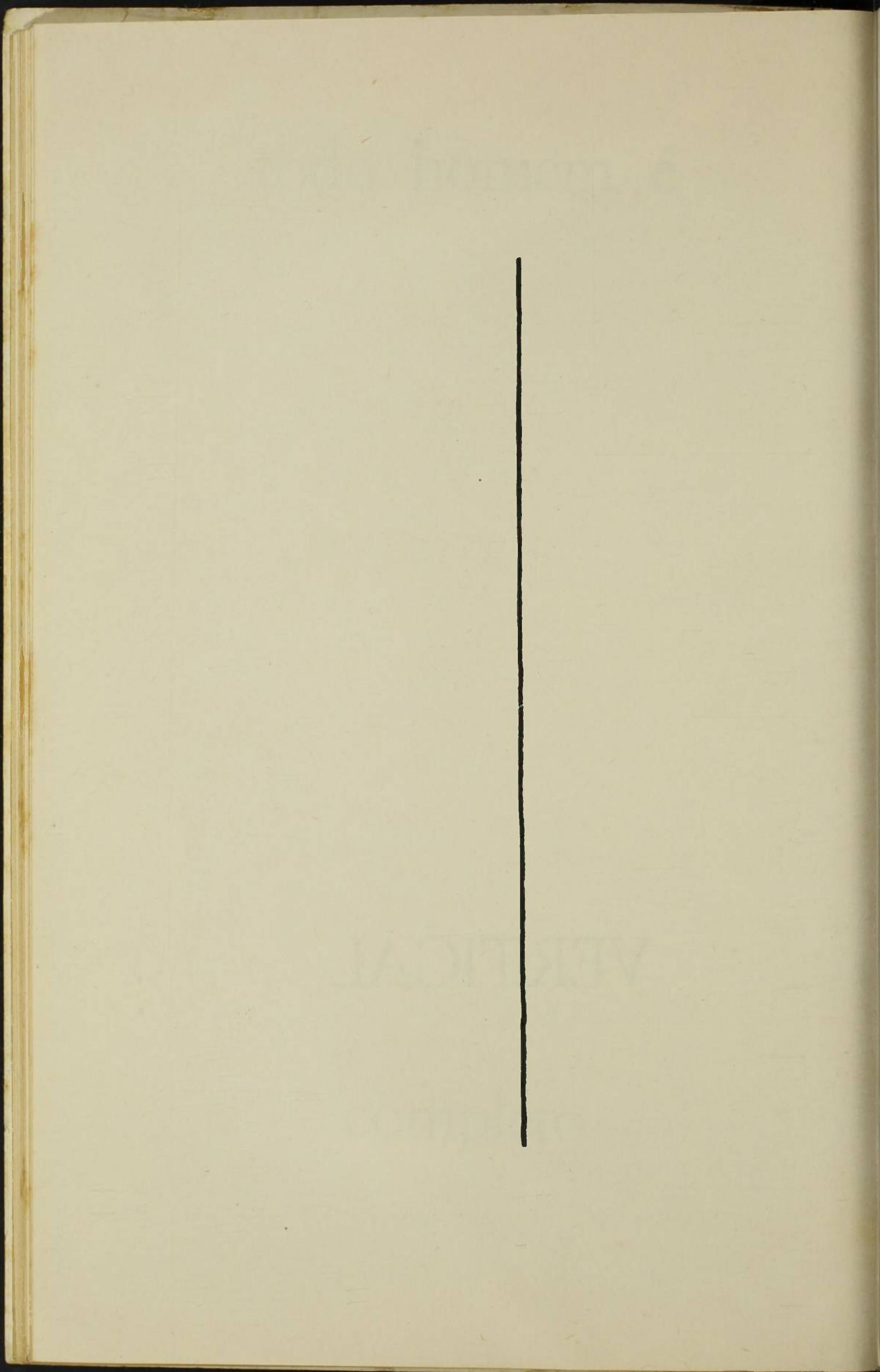
a curva aberta

o erre,
um ornato

todo homem é

completo

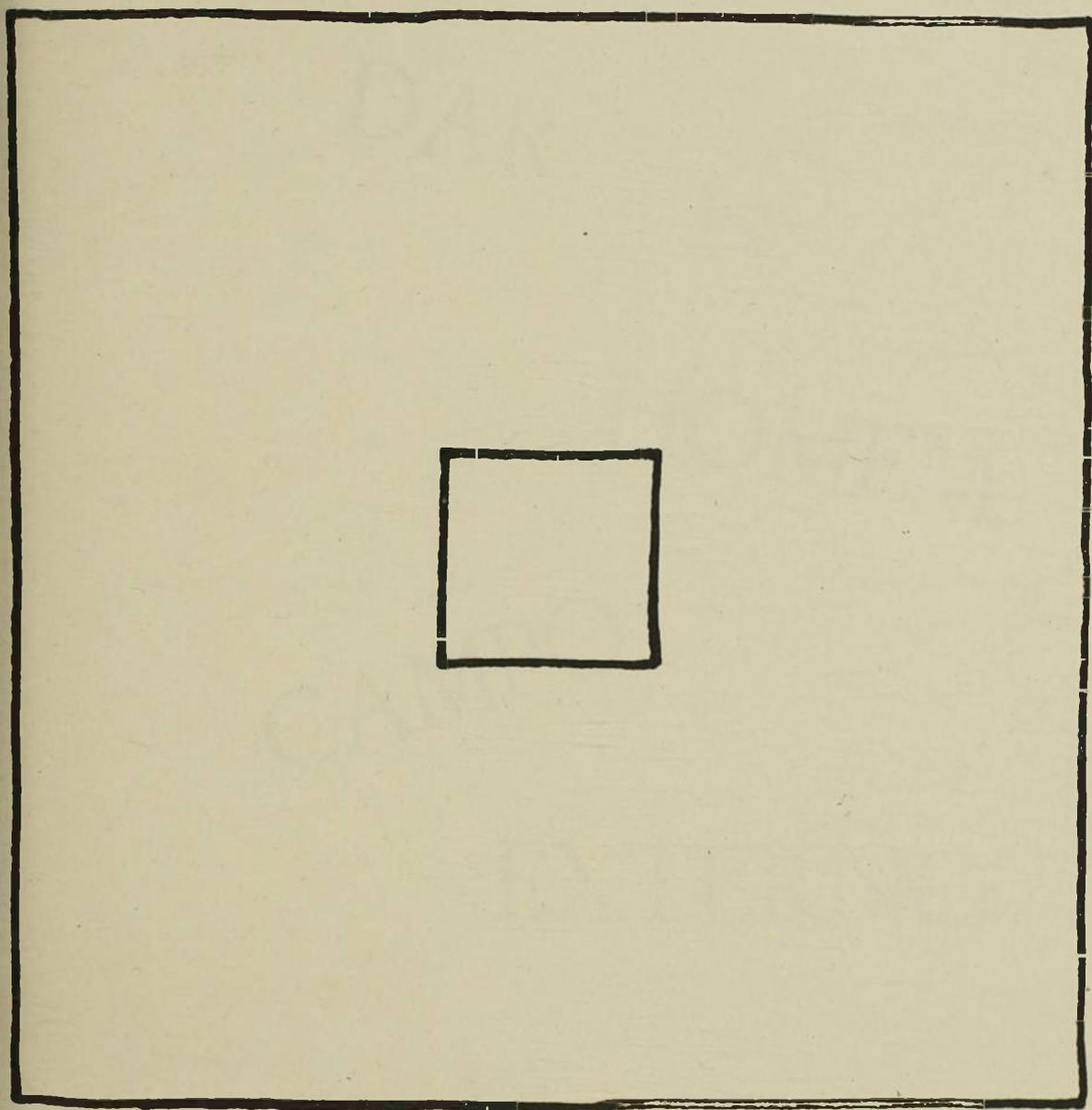
VERTICAL

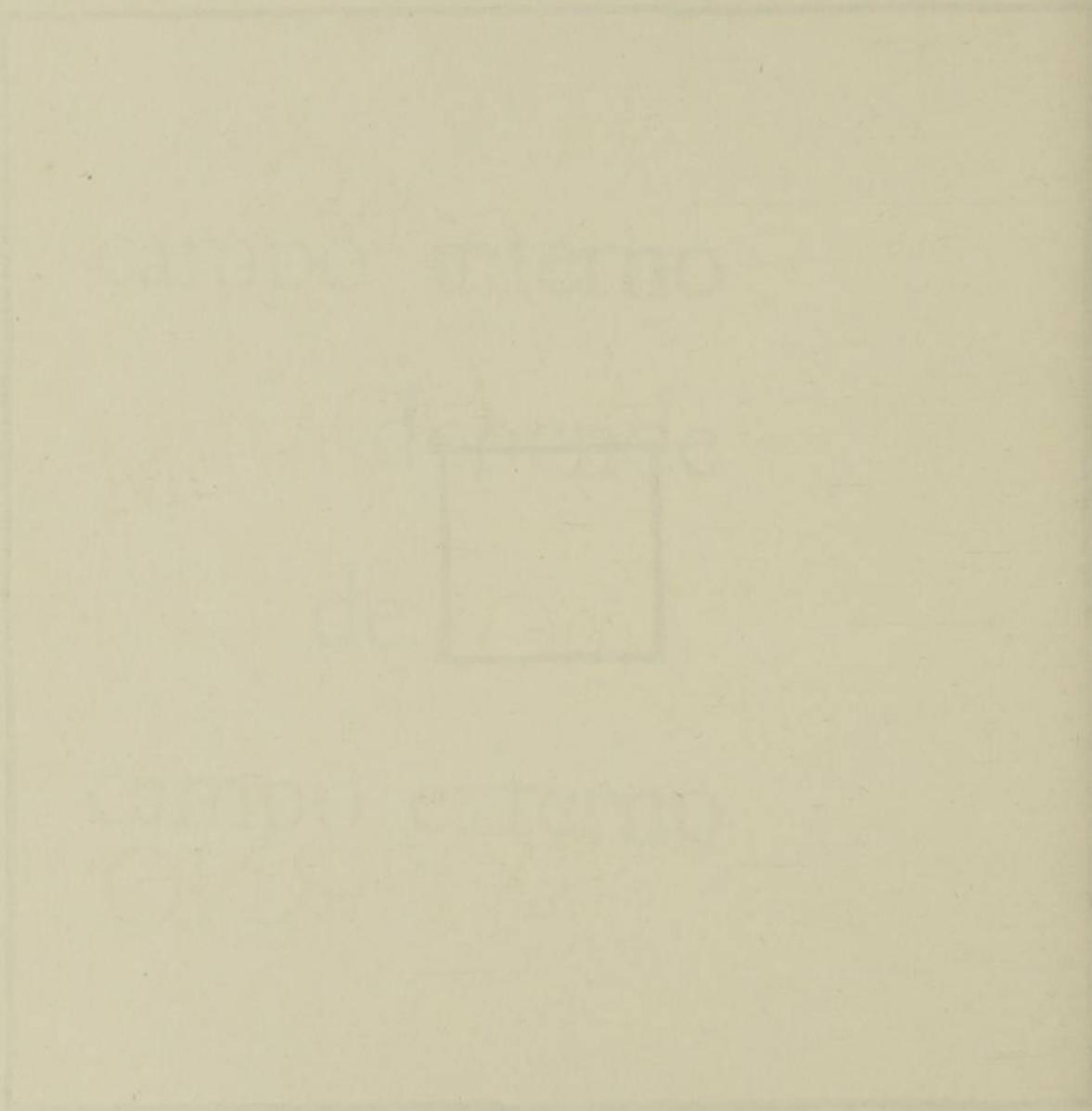


estatura

afirmação

campo interno
depende
de
campo externo





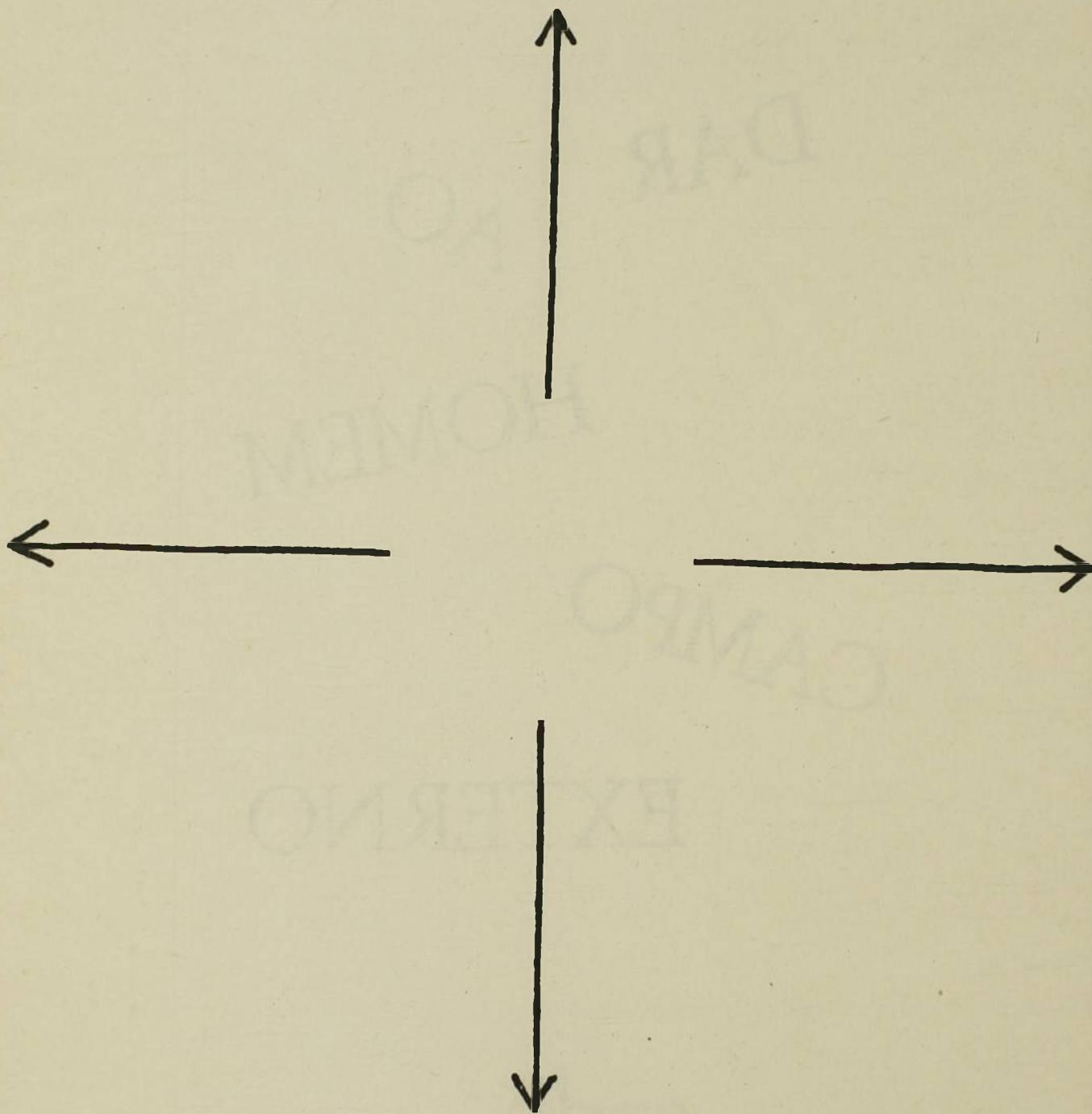
obra

DAR AO

HOMEM

CAMPO

EXTERNO



para

campo

ampliar

interno

VOCÊ

INDIVIDUO

AGORA

ao volante

arranque



pressione no acelerador



VELOCIDADE

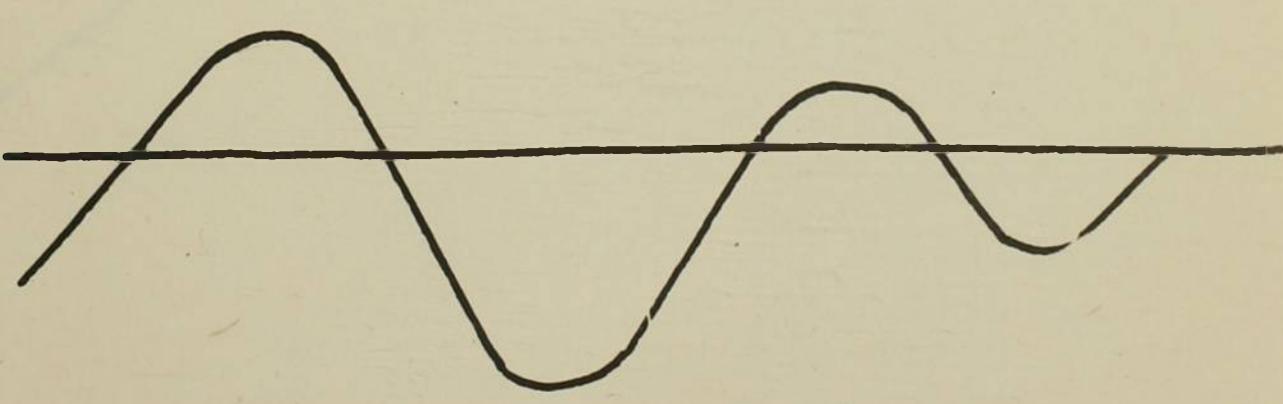
meio de chegar de
um horizonte ao

e s p

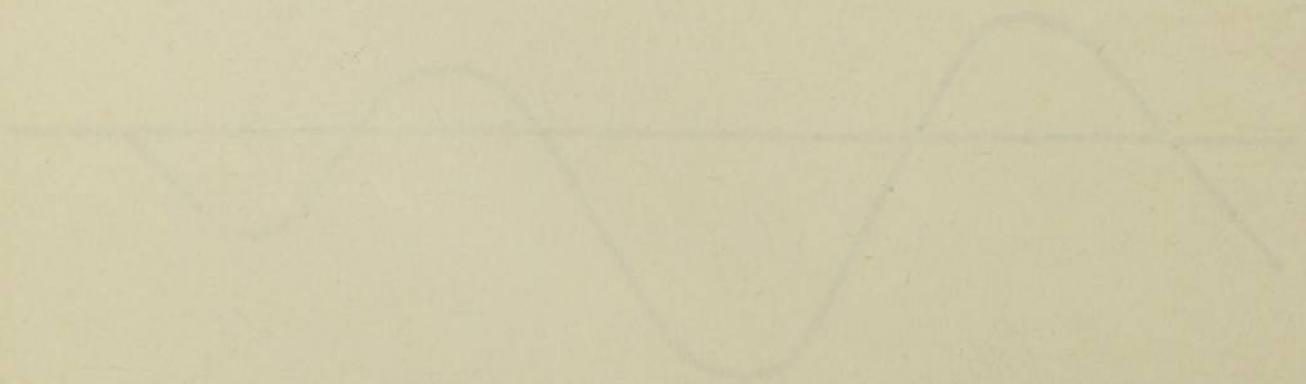
a ç o

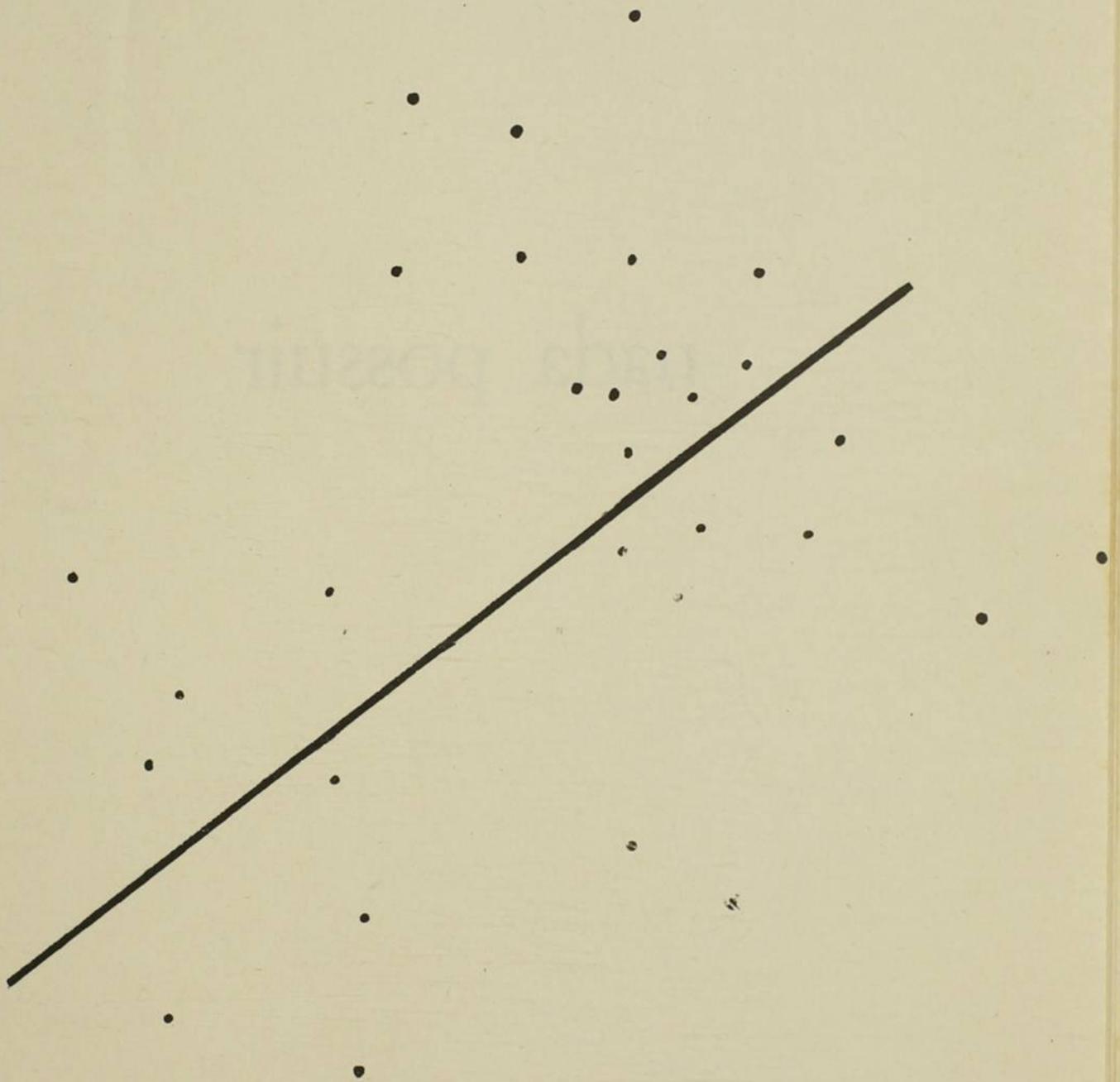
I + motor = horizonte

[Faint, mirrored text bleed-through from the reverse side of the page, likely a title or header.]



$(I + I + \dots) + \text{motor} = \text{espaço}$





nada possuir

è o lado certo

é o lado direito

livre

un circolo

lettis

ovo

quinta

livre

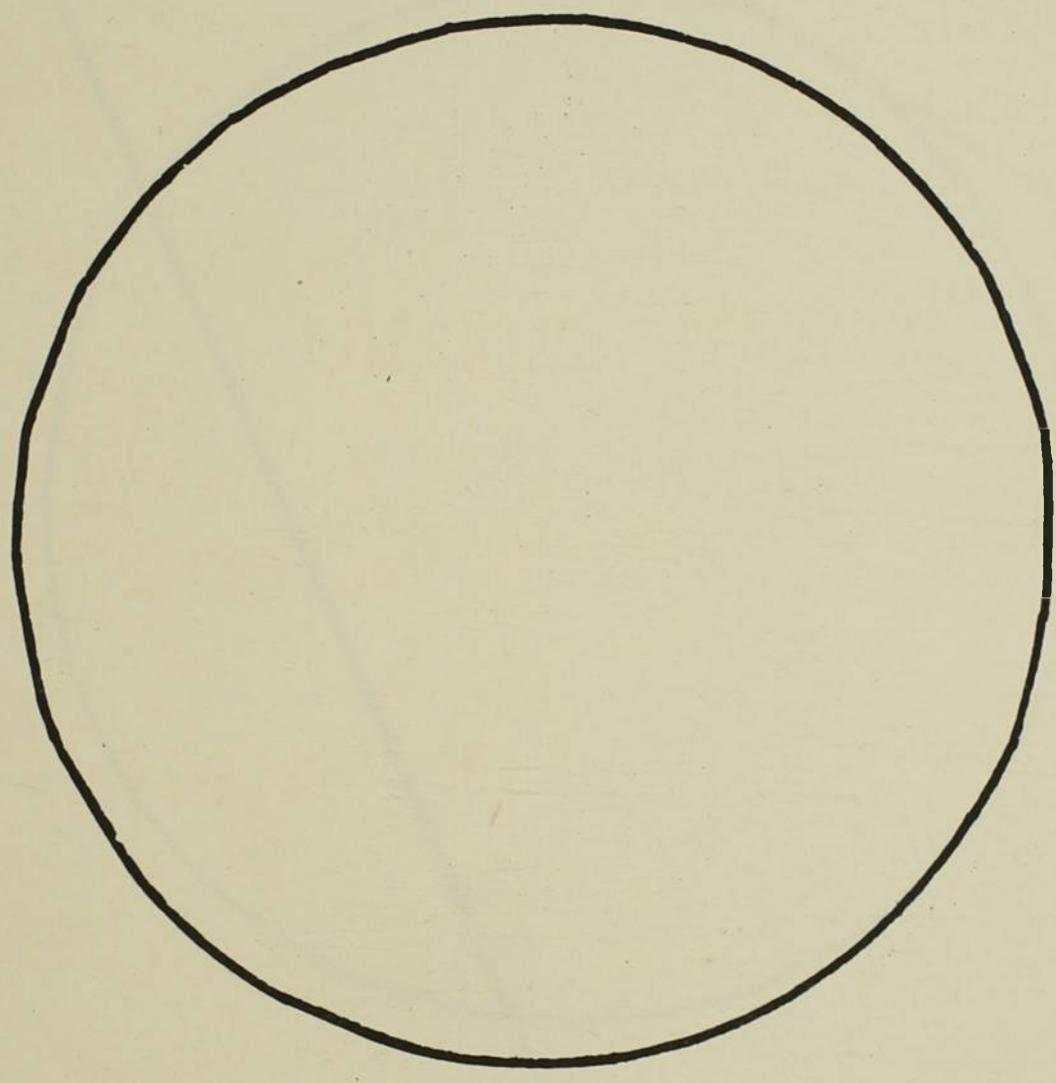
um círculo

terra

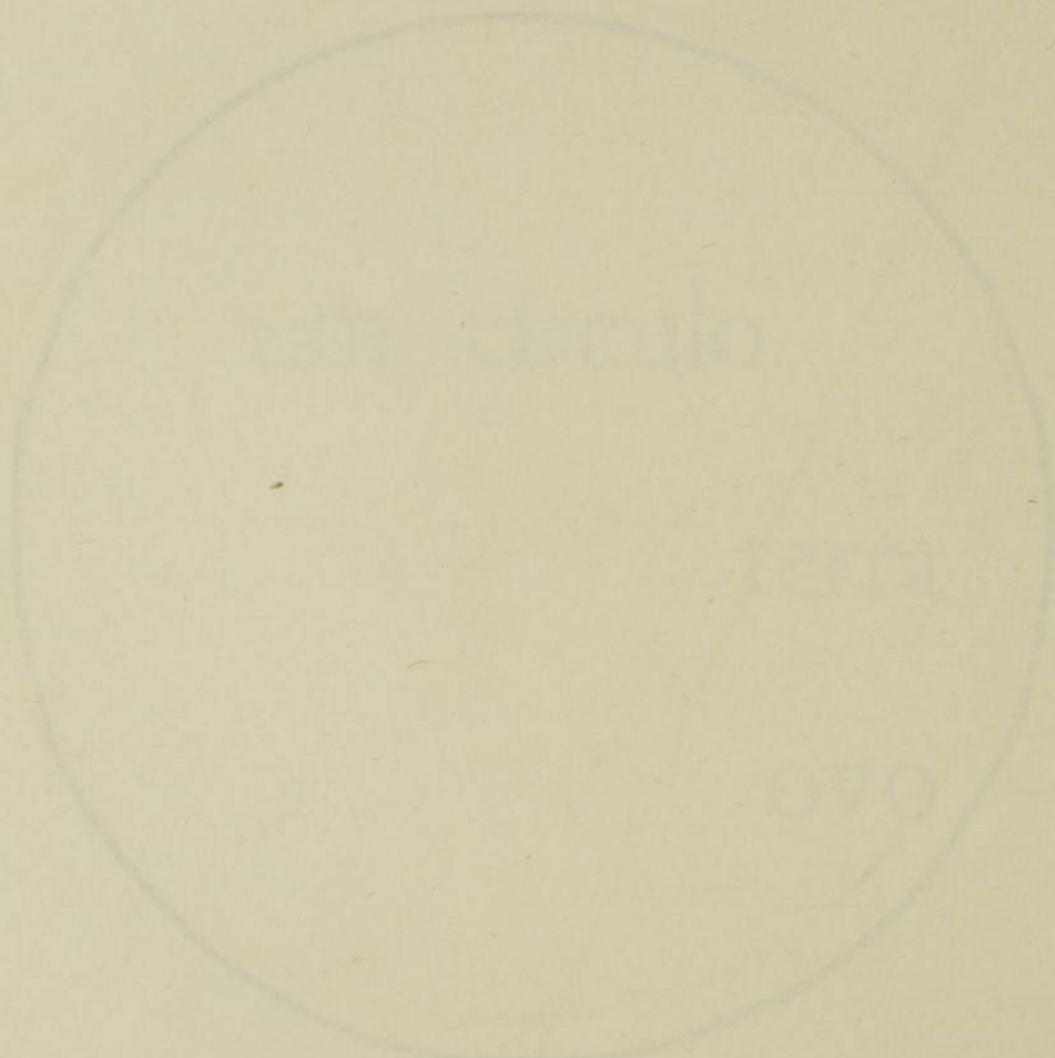
OVO

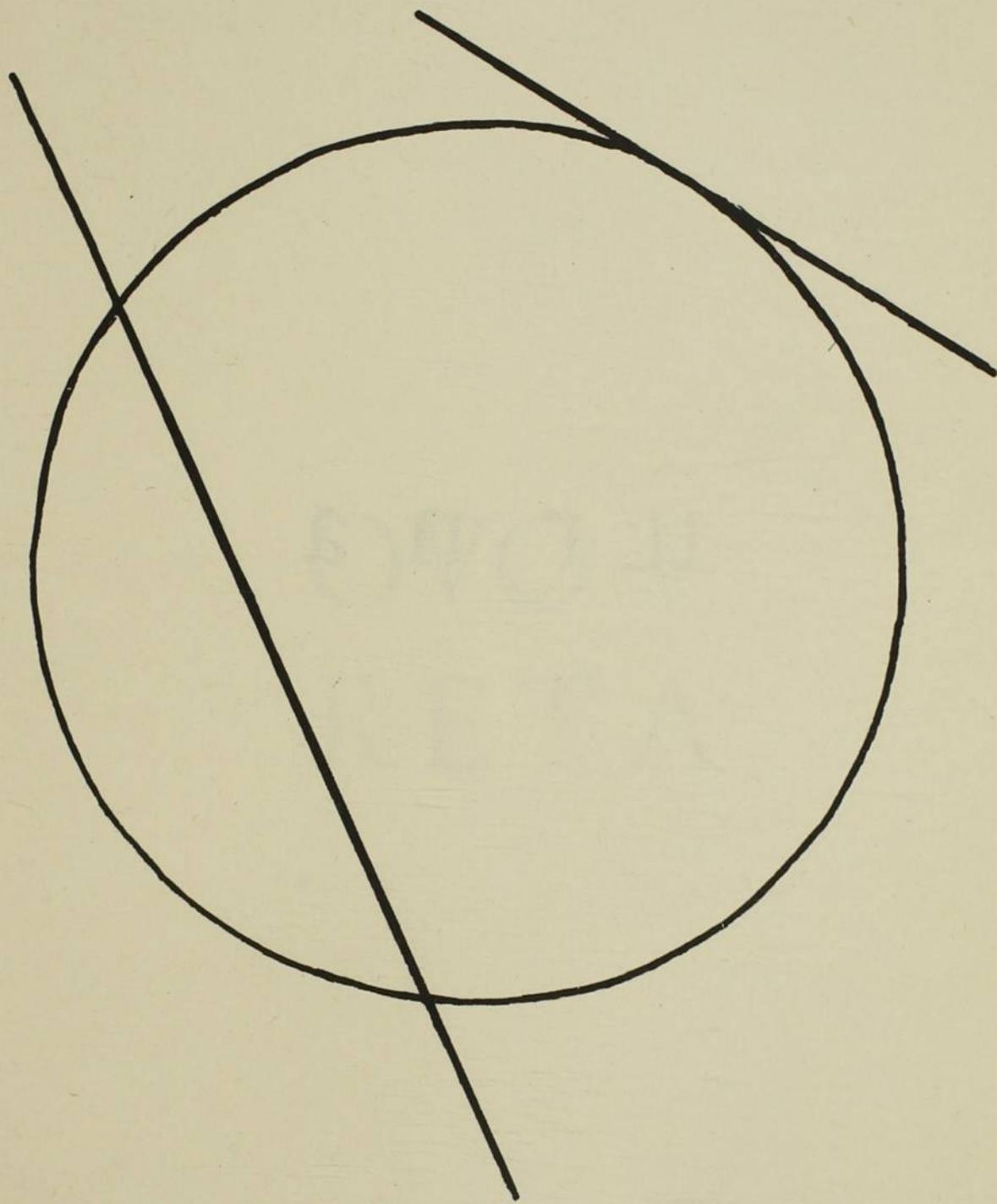
órbita

folia vertical



pela vertical





u r n a

ONDE ESTIVER

FINQUE UMA

ESTACA

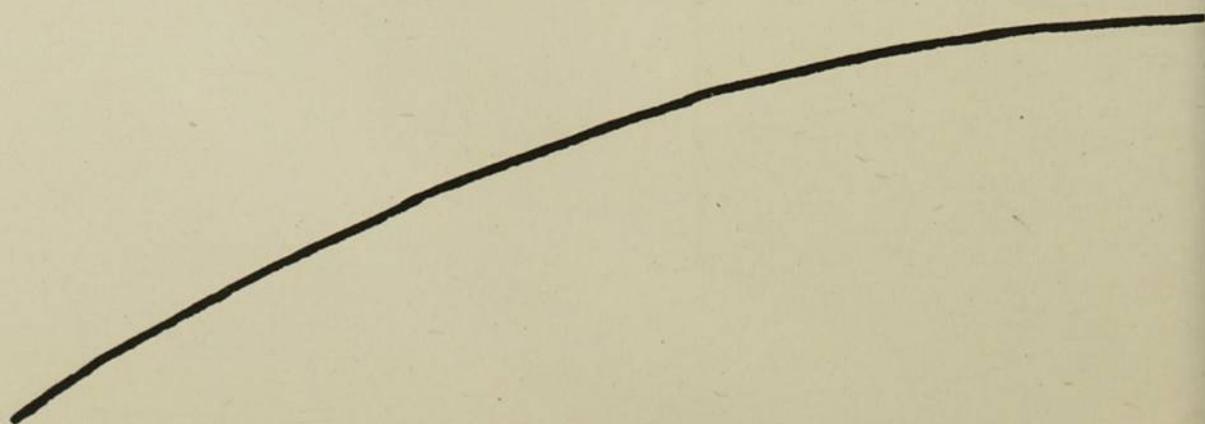
OVO +
RETA

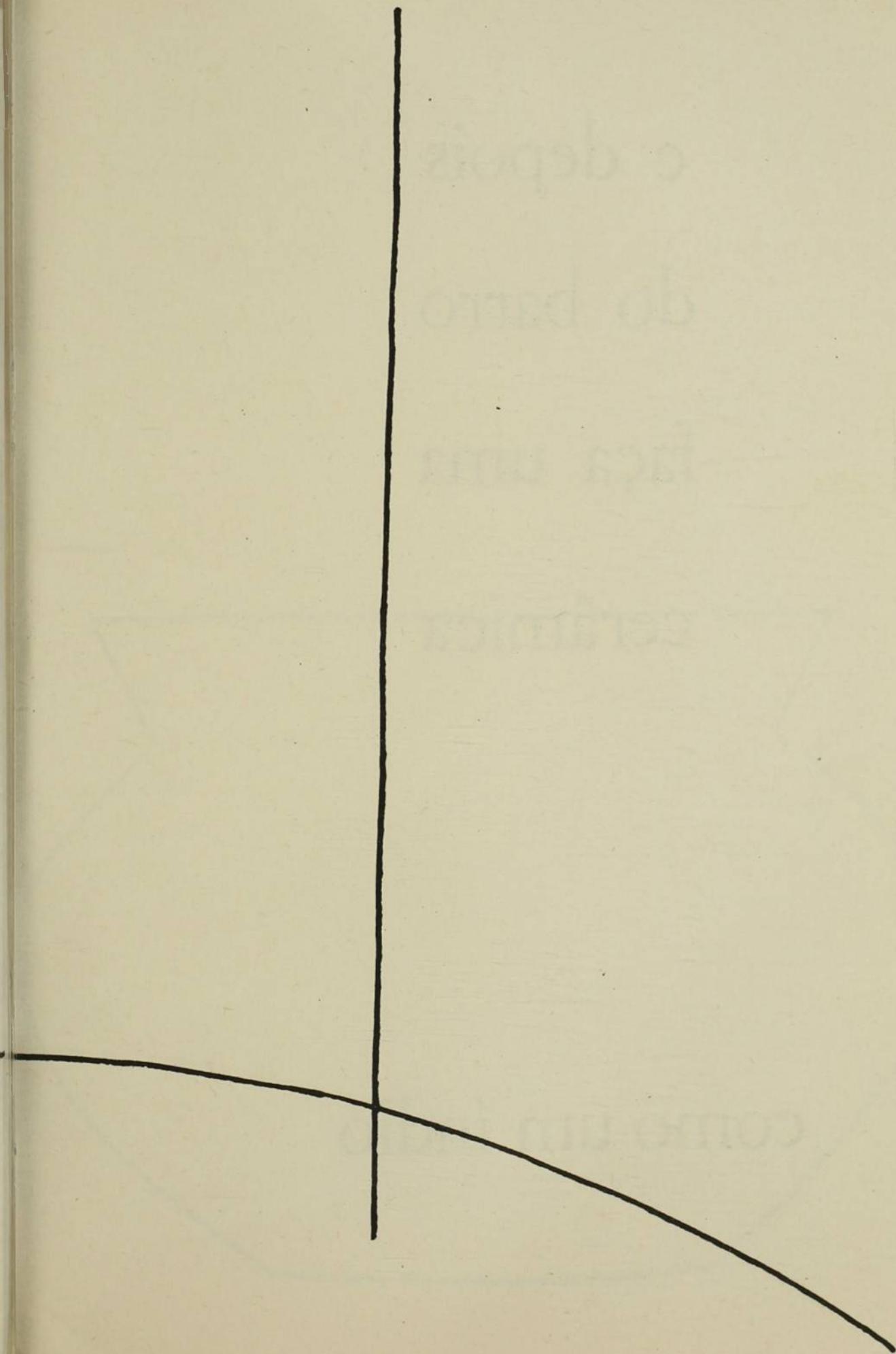
.

ONDE ESTIVER

FINQUE UMA

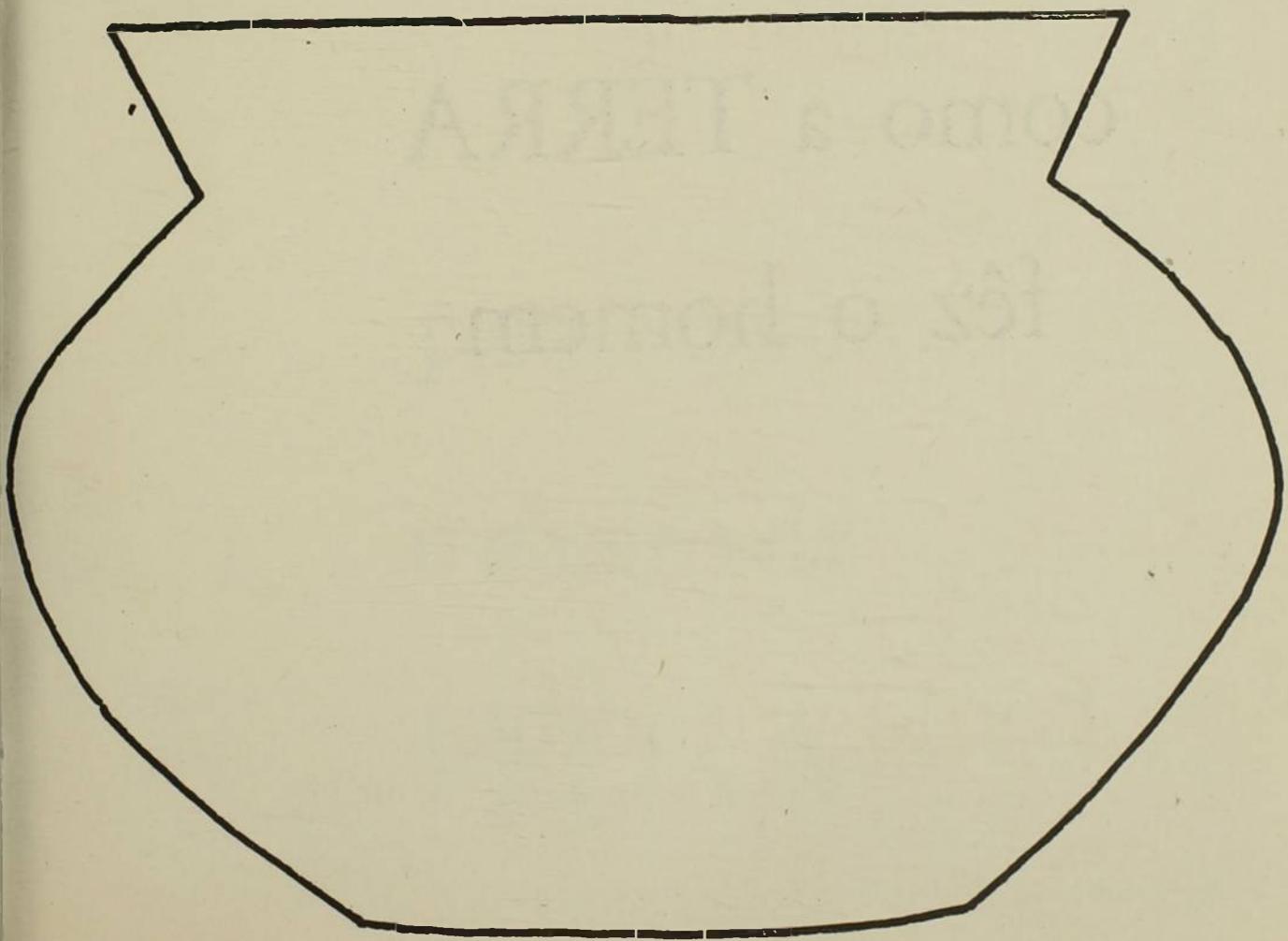
ESTACA





e depois
do barro
faça uma
cerâmica

como um índio



como a TERRA

fêz o homem

para sentir

o cheiro da

PEDRA

edição — ebrasa — editora de Brasília s.a.

impressão offset da empresa gráfica e jornalística horizonte Ltda

Brasília — 1969.

editôra de brasília s. a.